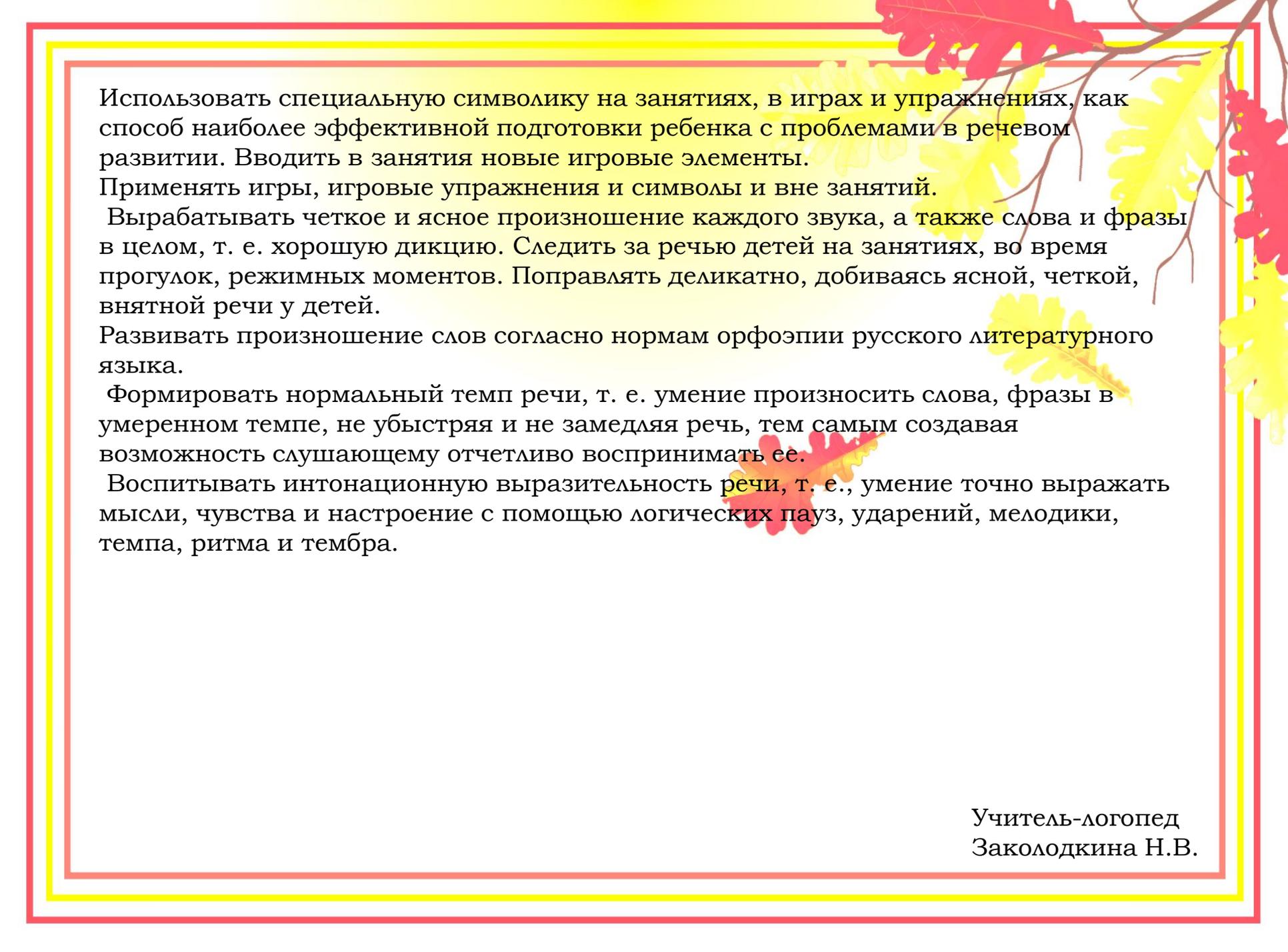


Рекомендации учителя-логопеда воспитателям

Цель: Определить задачи, стоящие перед педагогами ДООУ для успешного формирования у детей фонематического слуха, правильного звукопроизношения и подготовки к обучению грамоте, что является залогом хорошей успеваемости в школе.

Для того, чтобы руководить процессом формирования у детей правильного звукопроизношения, развить у них фонематический слух и научить звуковому анализу и синтезу, педагог должен:

- Учитывать закономерности детской речи в норме.
- Учитывать общие и специфические закономерности развития детей с отклонениями в речевом развитии.
- Речь педагога должна быть четкая, ясная, красочная, полная, с хорошей дикцией.
- Способствовать развитию артикуляционной и тонкой моторики пальцев рук у детей.
- Воспитывать речевой слух детей, постепенно развивая его основные компоненты: слуховое внимание (умение определить на слух то или иное звучание и его направление), фонематический слух, способность воспринимать данный темп и ритм.
- Работать над речевым дыханием, т. е. воспитывать умение производить короткий вдох и продолжительный плавный выдох, чтобы иметь возможность свободно говорить фразами.
- Воспитывать умение регулировать громкость голоса в соответствии с условиями общения.
- Одновременно воздействовать на сенсорную, интеллектуальную и волевую сферы.



Использовать специальную символику на занятиях, в играх и упражнениях, как способ наиболее эффективной подготовки ребенка с проблемами в речевом развитии. Вводить в занятия новые игровые элементы.

Применять игры, игровые упражнения и символы и вне занятий.

Вырабатывать четкое и ясное произношение каждого звука, а также слова и фразы в целом, т. е. хорошую дикцию. Следить за речью детей на занятиях, во время прогулок, режимных моментов. Поправлять деликатно, добиваясь ясной, четкой, внятной речи у детей.

Развивать произношение слов согласно нормам орфоэпии русского литературного языка.

Формировать нормальный темп речи, т. е. умение произносить слова, фразы в умеренном темпе, не убыстряя и не замедляя речь, тем самым создавая возможность слушающему отчетливо воспринимать ее.

Воспитывать интонационную выразительность речи, т. е., умение точно выражать мысли, чувства и настроение с помощью логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма и тембра.

Учитель-логопед
Заколоткина Н.В.